Ensemble 29 cartes postales de Francis Jammes adressées à Mademoiselle Jane Régnier + une à M. Étienne Clouzot / Jammes, [...]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque patrimoniale de Pau

. Ensemble 29 cartes postales de Francis Jammes adressées à Mademoiselle Jane Régnier + une à M. Étienne Clouzot / Jammes, Francis (1868-1938). 1902.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter **utilisation.commerciale@bnf.fr**.

CHATEAUROUX — 24 - Préfecture

Ainsi, Gide, cachons nos pensées les plus sages
comme la poule cache ses petits poussins
et, n'en laissons voir, pour amuser les voisins
qu'une multitude de très petites pattes.

CL. NOUVELLES GALERIES

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque patrimoniale de Pau

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

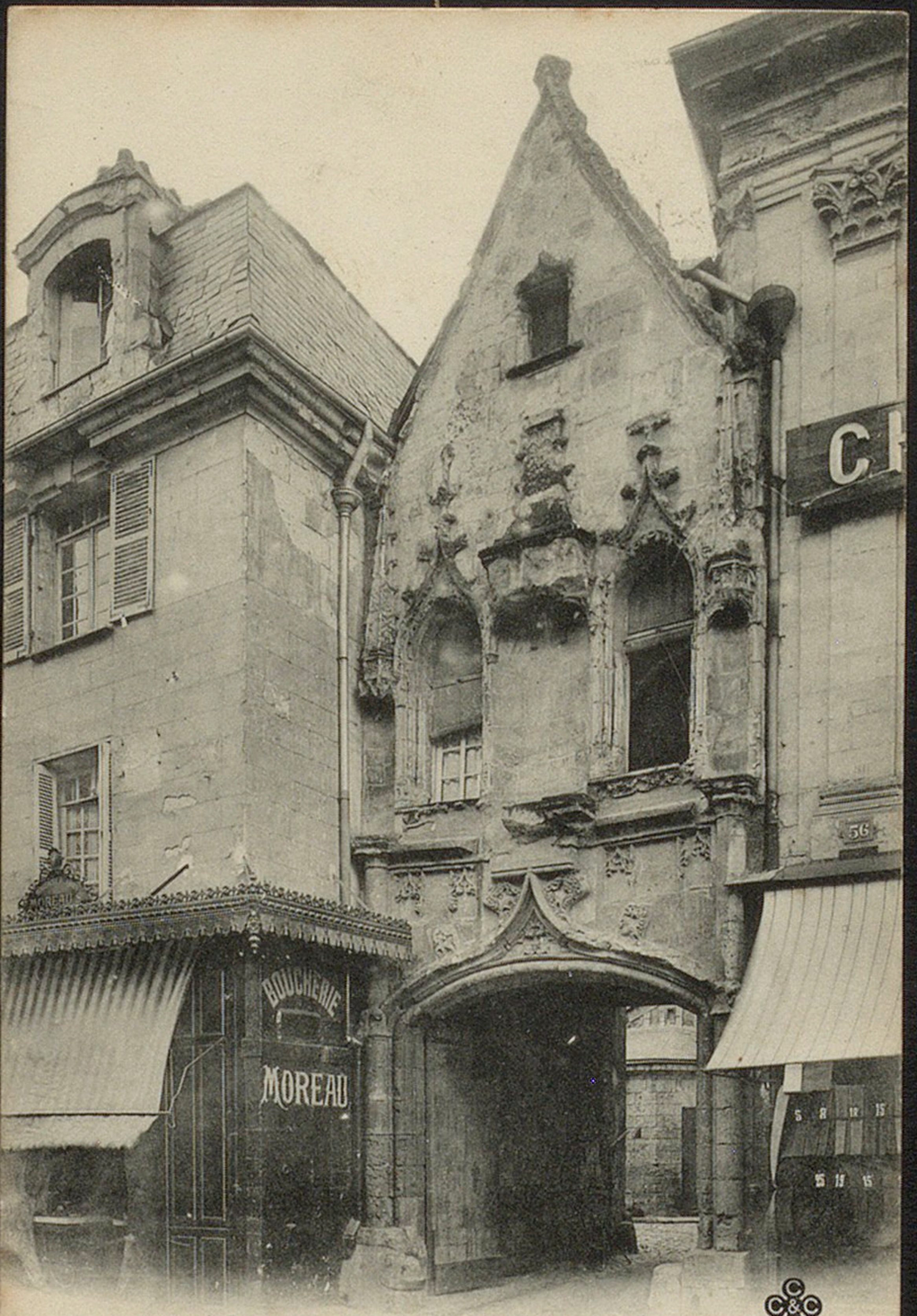
Mademoiselle Jane Régnier

28 rue des Missionnaires

Versailles

B.M. PAU

Ms600/1

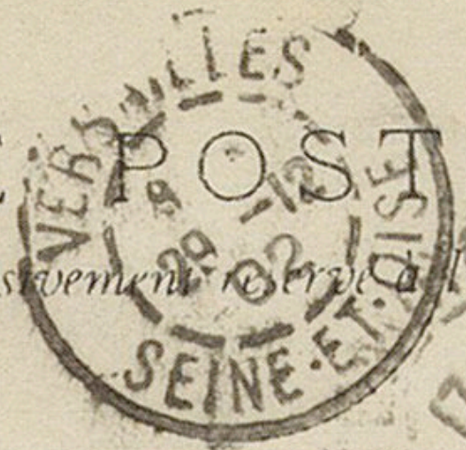


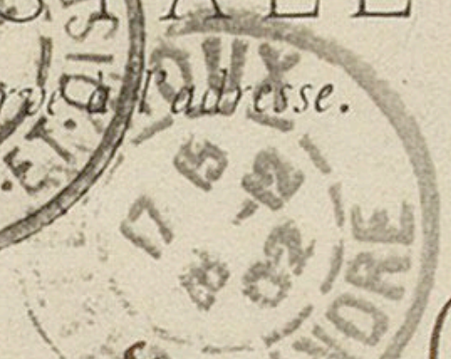
TOURS — 63 - L'ancien Portail de St Martin

Après une pluie d'avril on chante le soleil.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.





Mademoiselle Jane Régnier,

28, rue des Missionnaires,

Versailles.

(S. et O.)

B.M. PAU

Ms 600/2

Et c'était
dans mon coeur et mes yeux la clarté des vallées

BLOIS — 12 - Vue panoramique

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Regnier

28, rue des Missionnaires,

Versailles

(S. et O.)

B.M. PARIS

Ms 600/3

Châteauroux, le 24 janvier 03

Je serai à Paris
lundi
mardi
mercredi
jeudi.

" Comment sera le parade "

Cliché J. C. Lacoste, libraire, à Châteauroux

CHATEAUROUX. - Déols

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(Seine et Oise).

B.M. PAU

Ms 600/4

Indre — 84 - LE BLANC, vue panoramique

Et des cris bleus pareils à ceux des geais.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Regnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(Seine et Oise)

Ms 600/5

B.M. PAU

Châteauroux, le .....

Cliché J. C. - Lacoste, libraire, Châteauroux

PHOT A.B&C.ie NANCY

VALLÉE DE LA CREUSE. - GUÉ DES GOURDES

La vie est belle et
Grave.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse

BARE DE CHATEAUROUX
18
JANV
03

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

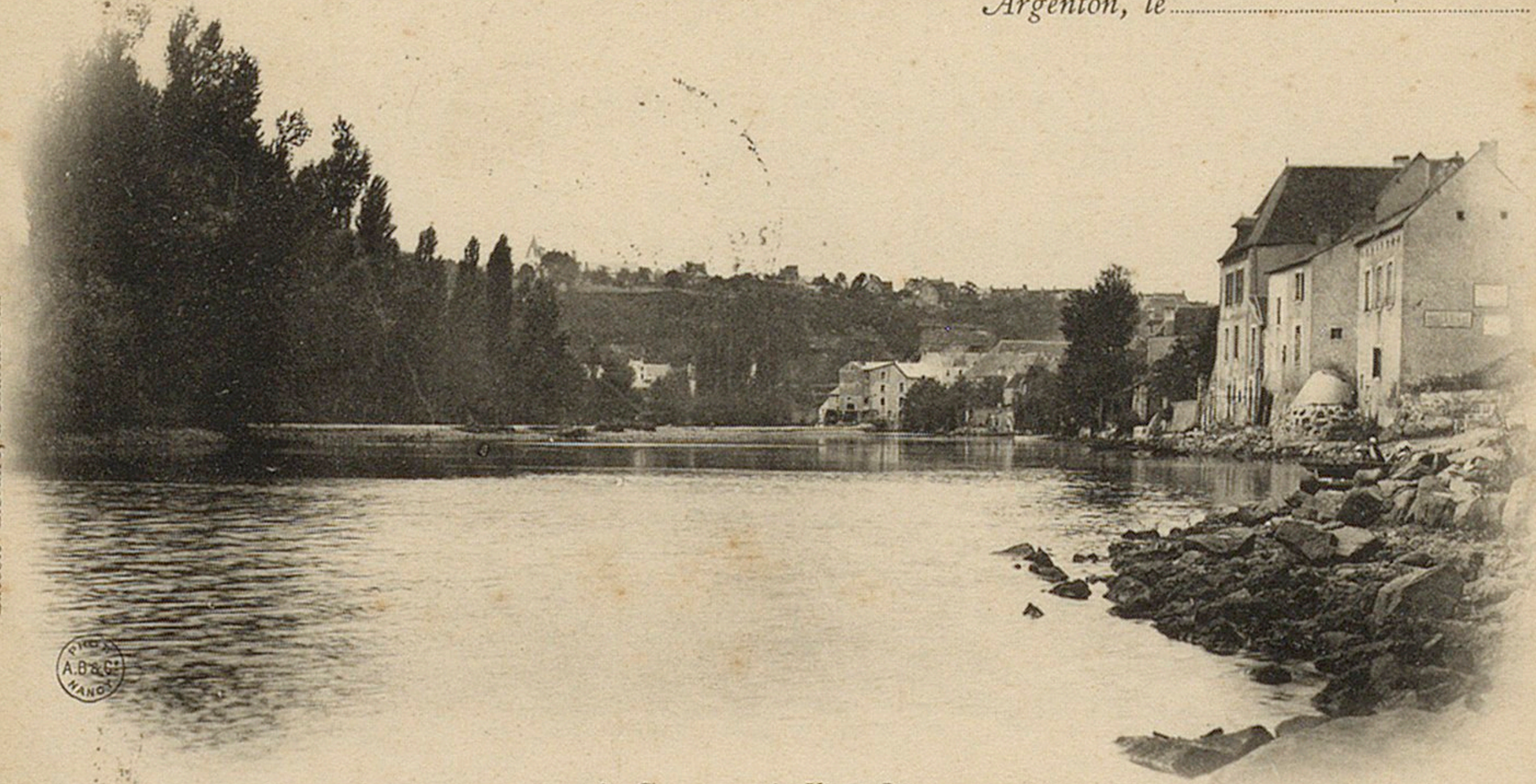
Versailles.

VERSAILLES
SEINE
03

B.M. PAU

Ms 600/6

Argenton, le .....



Lacoste Libraire, à Châteauroux

La Creuse vue du Vieux Pont

l'aube douce qui brode la nuit
et qui allume, au bord des mares, les angéliques

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse

VERSAILLES 9 3-2 03 SEINE-ET-OISE

CHATEAUROUX 23 30 2-2 03

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

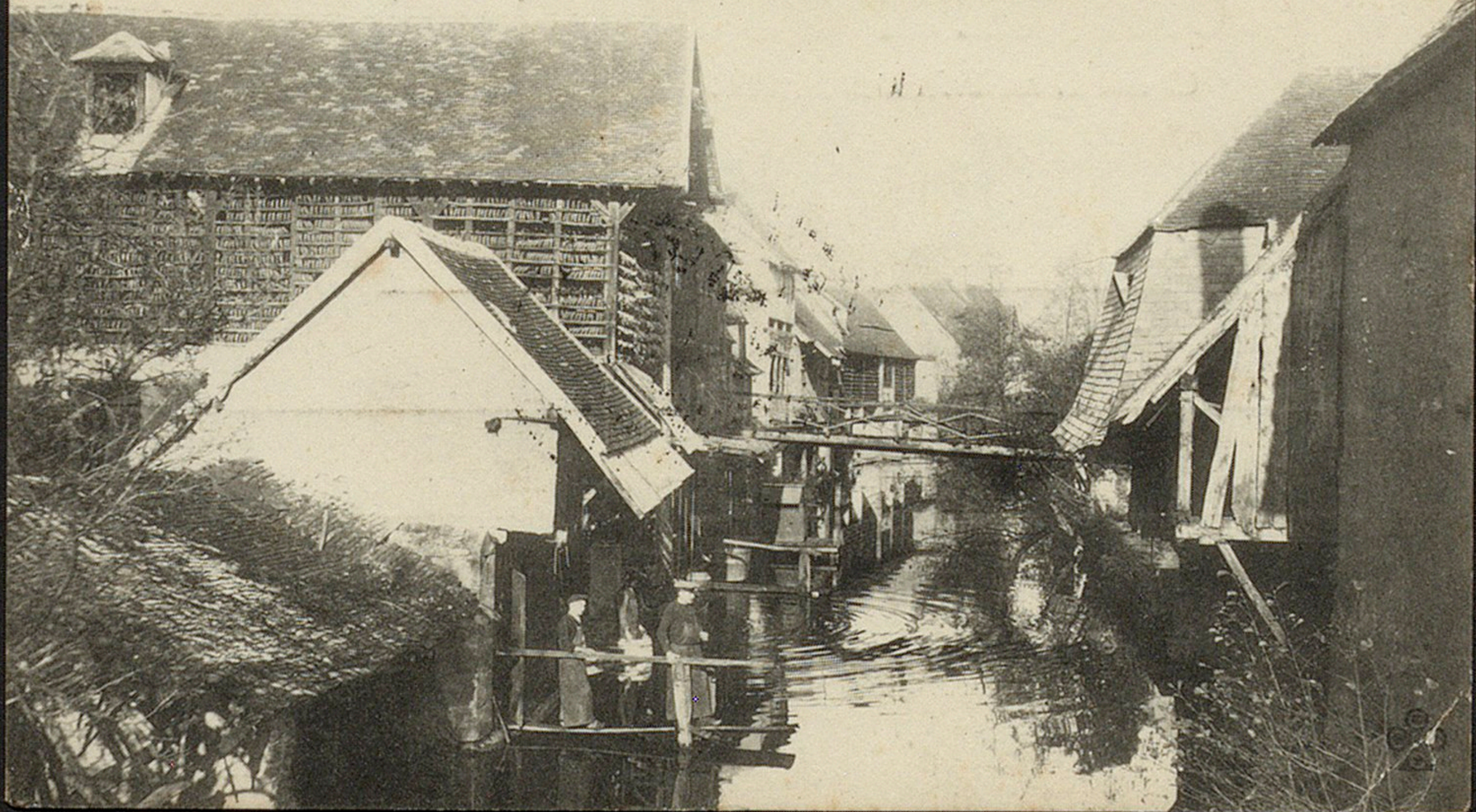
(S. et O.)

B.M. PAU

Ms 600/7

Sa tête comme une ruche
qui se mêle au soleil sous les fleurs du pêcher

Indre — 60 - LA CHATRE, les Tanneries



CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Bonnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(Seine et Oise)

S. M. PAU

Ms 600/8

Coulon, 15 avril

"Bordeaux est une grande ville où il y a des bateaux" ça n'est certainement pas aussi bien que Coulon perdu dans les marais de la Sèvre. J'ignore encore Bordeaux.

BRESSUIRE
19 * 17 03
DEUX SEVRES

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(S. et O.)

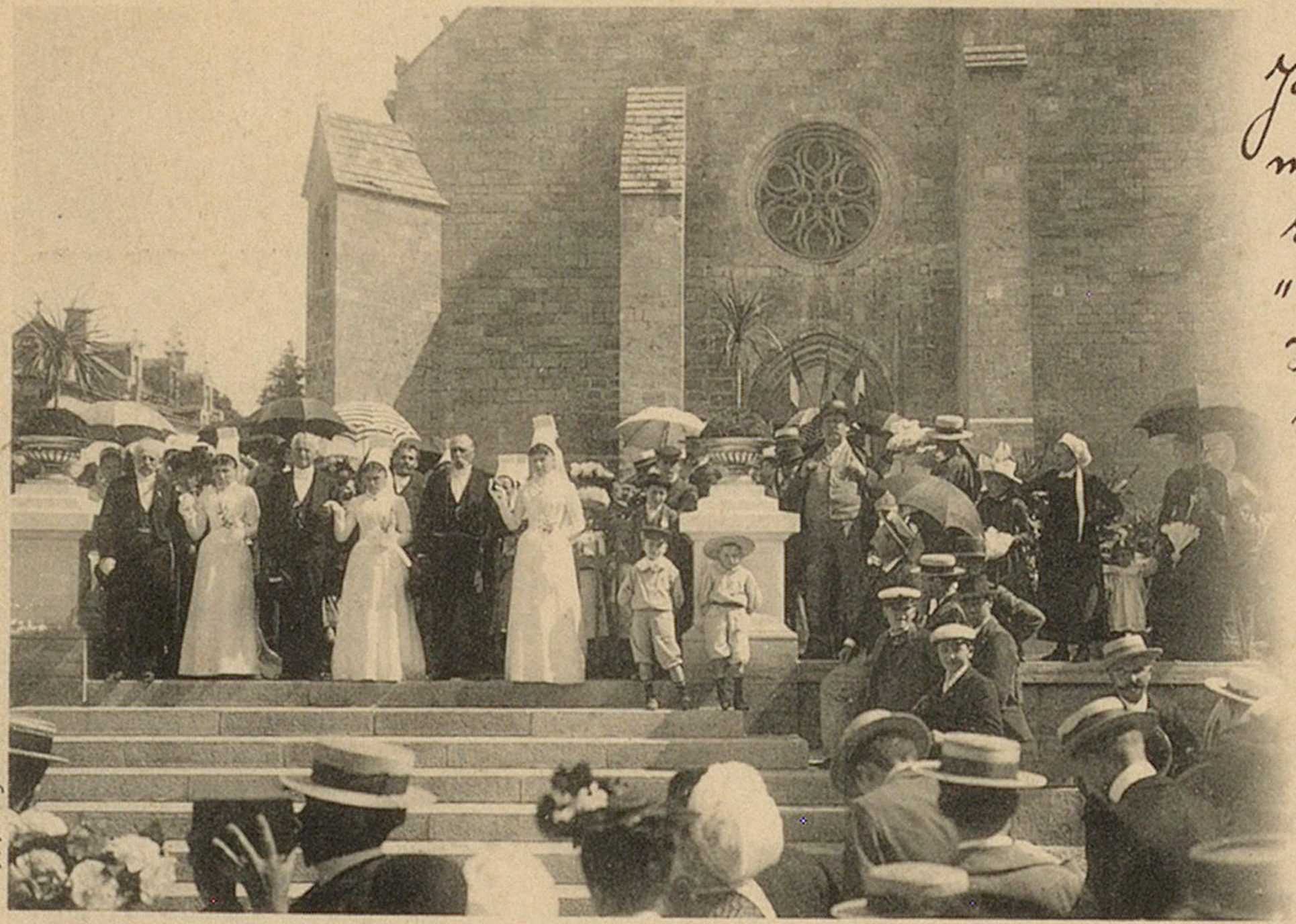
VERSAILLES
SEINE ET OISE
17 * 18 03

COULON
DEUX SEVRES
17 AVRIL 03

S.M. PAU

Ms 600/9.

"Devant la noce blanche"



597. - Jules Robuchon, Phot. à Poitiers

Je n'ai jamais pu retrouver "comme dans une romance". L'ai-je rêvé ? ..... (Pl. XIV)

La MOTHE St-HÉRAYE (Deux-Sèvres) - Présentation des Rosières, à la sortie de l'Eglise

CARTE POSTALE

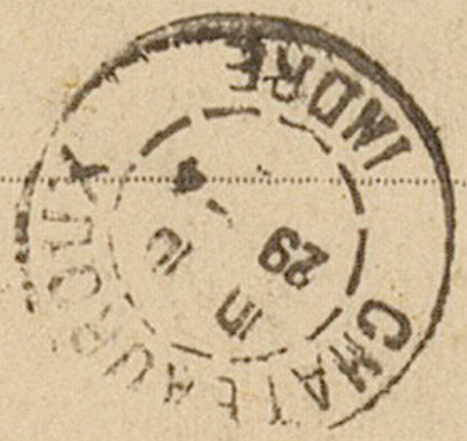
Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse

Mademoiselle Jane Regnier,

28. rue des Missionnaires,

Versailles.

(S. et O.)

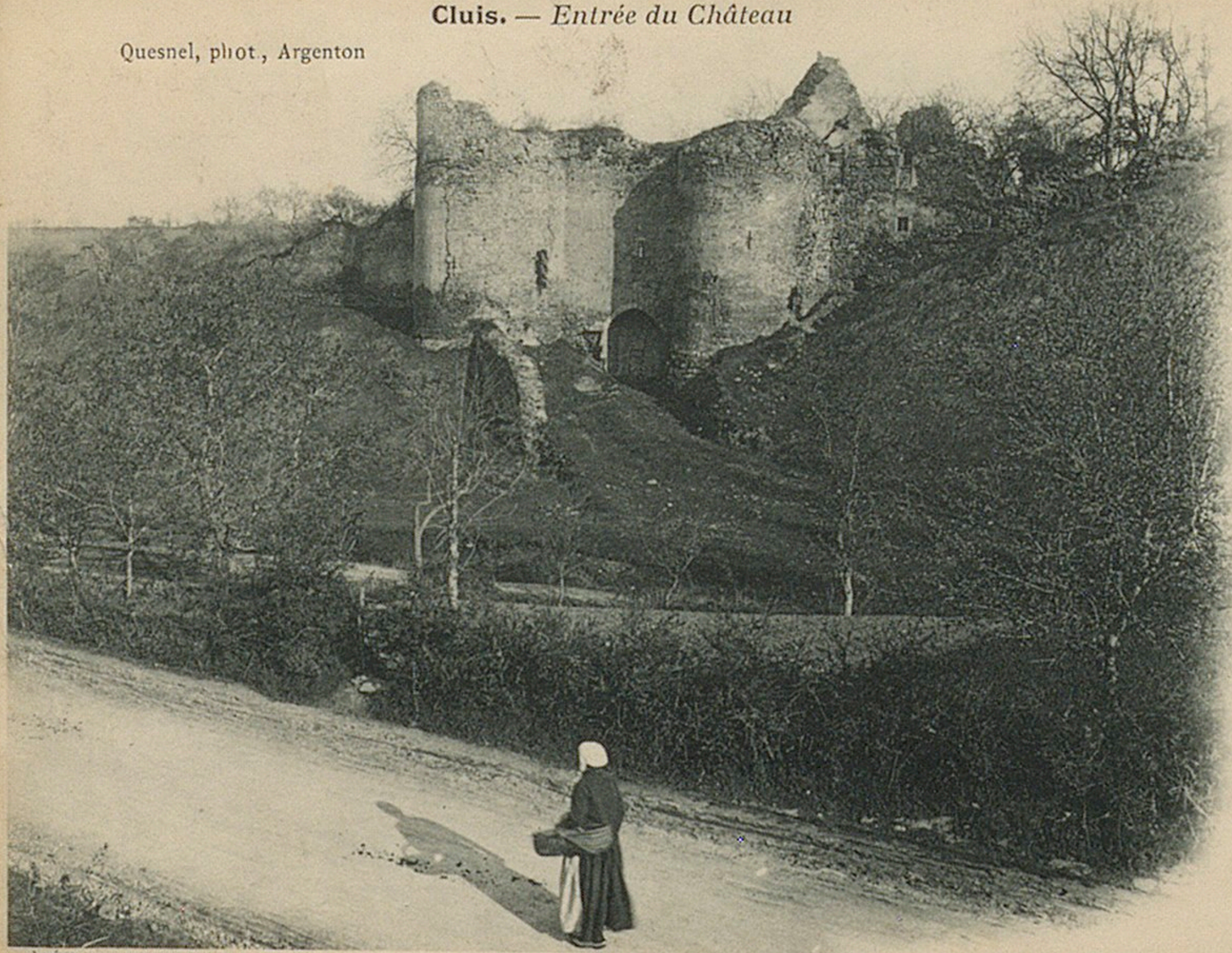


Ms 600/10

B.M. PAU

Cluis. — *Entrée du Château*

Quesnel, phot., Argenton



Le chemin grimpait doux comme un grand sommeil,

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(S. et O.)

B.U. PAU

Ms 600/11

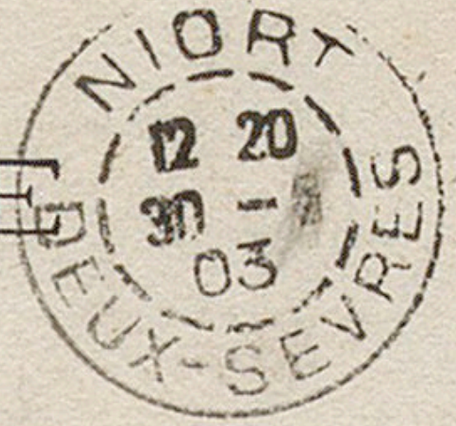
Moi, j'ai des cordes tendues

où chante le vent

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse



Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

S. et O.

Ms 600/12

Parce que l'on est comme l'eau qui coule
sur les toits et les pierres dorées et douces

M. T
L.

POITIERS — 3
Porte de l'ancien Hôtel-de-Ville

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier

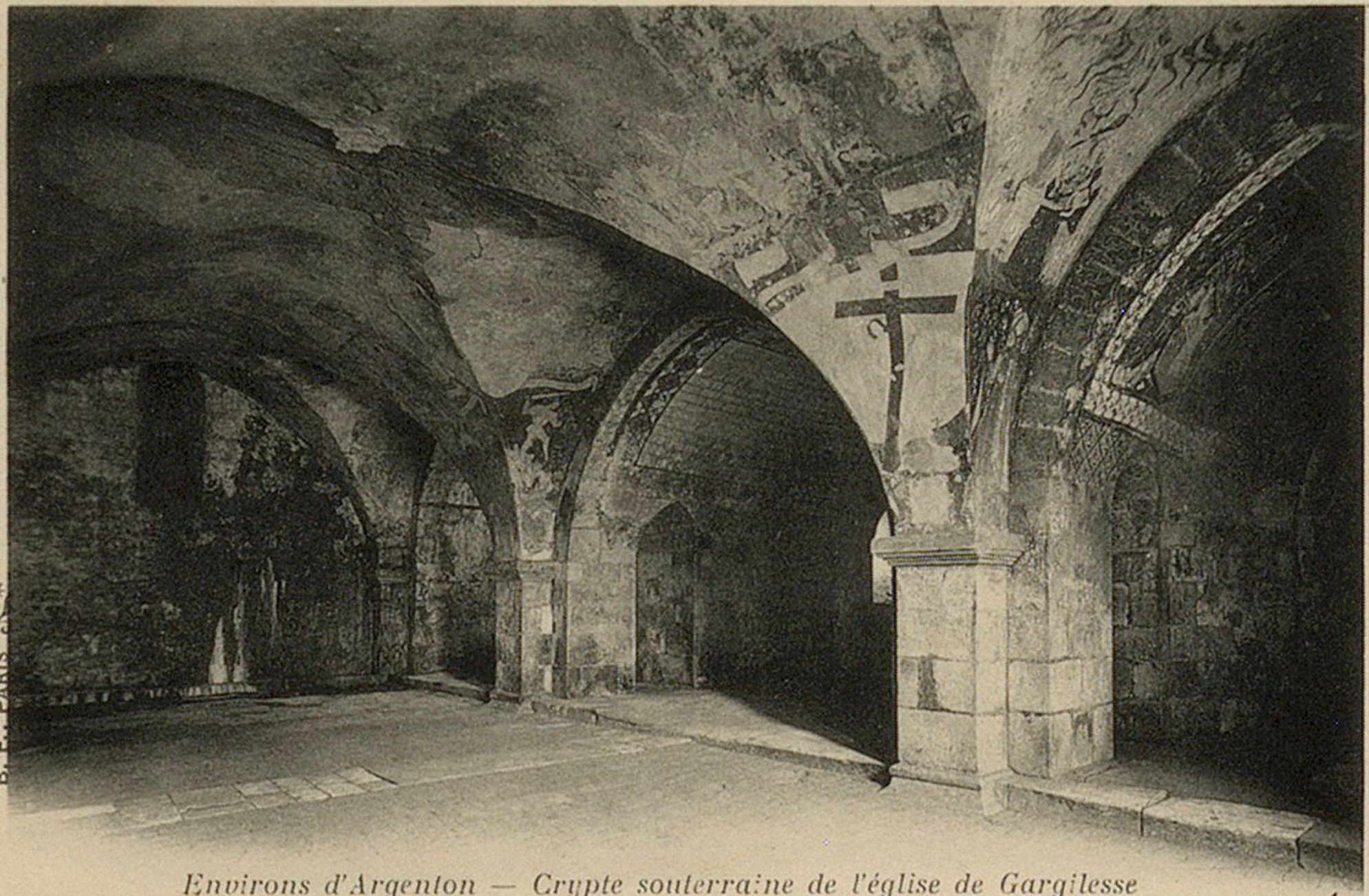
28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(S. et O.)

B.M. PAU

Ms 600/13



B. F. PARIS

Environs d'Argenton — Crypte souterraine de l'église de Gargilesse

La guêpe a bourdonné. Je n'aime que le lilas violet, je n'aime que les violettes bleues. C'est dimanche...

(Notes)

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(Seine et Oise).

B.M. P&U

Ms 600/14

Quesnel, phot , Argenton

Cluis. — *Vue prise au Village des Béjaudes*

Les oies allaient devant eux comme des morceaux de lune.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles,

(Seine et Oise)

B.M. PA

Ms 600/15

Une grive
se posait haut. C'était
tout.

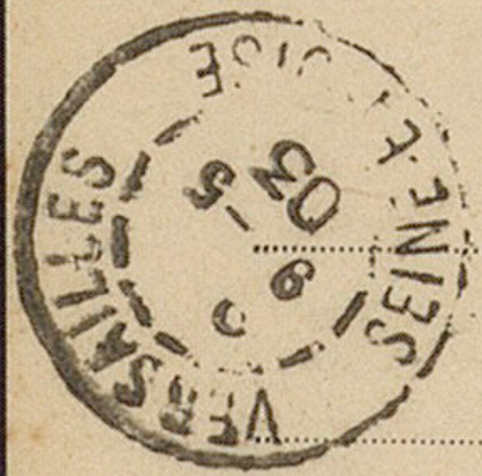
Bion Pépin, libraire

Environs de Vatan - EPAGNE. - Manoir du XVIme siècle

A dimanche.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse



Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

S. et O.

B.M. PAU

Ms 600/16

Le "Roman du Livre" fait toute ma joie.

B. F., PARIS

Argenton — *Place de la République* dans la belle forêt

où l'on n'a de rosée et de rose est tissés

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles,

(Seine-et-Oise)

B.M. PAU

Ms 600/17

Je songe à des tulipes blanches.

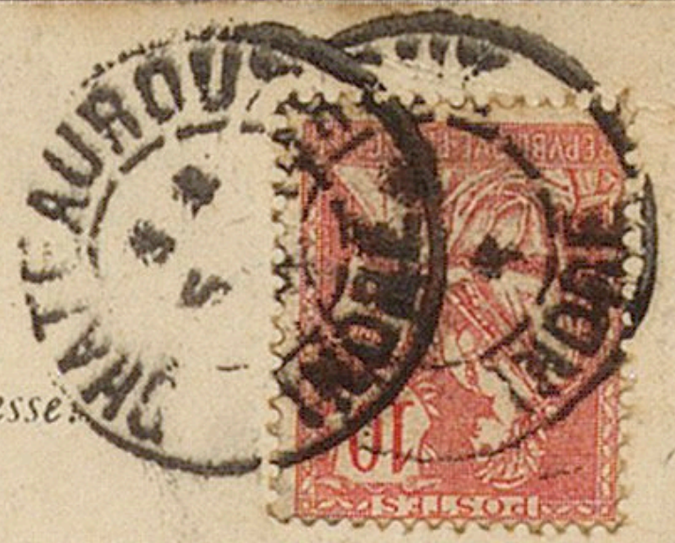
B. F., PARIS

Argenton — *Vue sur la Creuse (rive gauche)*

Par la porte du salon j'aperçois une tulipe. Elle est immobile sur l'immobilité de l'herbe touffue et dorée.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



Mademoiselle Jane Régnier

28 rue des Missionnaires

Versailles.

(S. et O.)

Ms 600/18

Collection Clouzot, Niort

9 — NIORT - Le Quai de la Regratterie

Ce sont les travaux de l'homme qui sont grands.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse

M Mademoiselle Jane Régnier

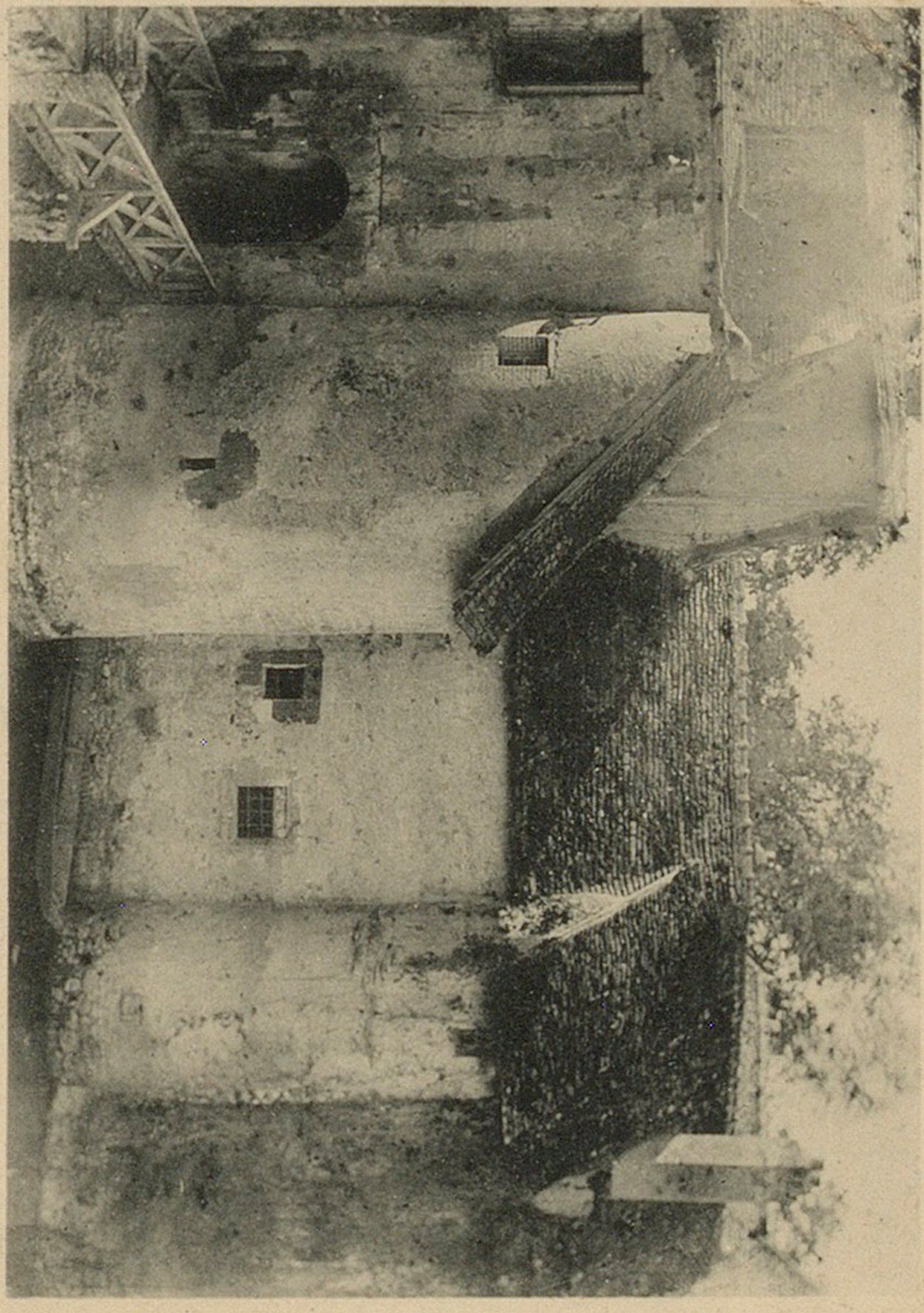
Chalet Mirador,

Sainte-Marie près Pont

Loire Inf.

Ms 600/19

Bion Pèpin, libraire



Environs de Vatan. - EPAGNE. - Manoir du XVIme siècle

A midi, au milieu des choses
bourdonnées

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse

M. Mademoiselle Jane Requier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles

(S. et O.)

B.M. BAU
Ms 600/20

Il fait chaud
il fait chaud
il fait chaud !

F.

POITIERS — 39 - Les Bords du Clain
près du Pont St-Cyprien

M. T.
L.

CARTE POSTALE

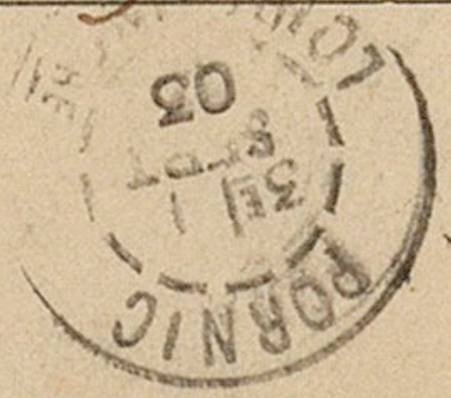
Ce côté est exclusivement reserve à l'adresse.

Mademoiselle Jane Reynier

Chalet Mirador,

Sainte Marie près Pornic

(Loire Inf.)



B.M. PAU

Ms 600/21

Tourtenay 27 Septembre

SAINT-NAZAIRE (ses environs). - Bel Air

Oh ce soleil, ce lon[?], douse et triste chien
et la petite paysanne
a qui j'ai dit[?] : Vous chantez bien

N° 1 de la Collection G. I. D. de Nantes

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse

Monsieur Etienne Clouzot

1 rue Porte Saint Jean

(OR)

2 Sèvres)

Ms 600/22

Je pars pour Niort jeudi prochain.

F.

Indre — 112 - NOHANT-VIC près LA CHATRE, Pavillon George Sand

Au loin cette route poudroyait comme dans
soeur Anne, lorsqu'on dit: « Ma soeur, ne vois tu rien venir »

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse

Mademoiselle Jeanne Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(Seine et Oise)

B.M.
PAU

Ms 600/23

B. F., PARIS

Environs d'Argenton — Habitation de George Sand, à Gargilesse

Peut-être dimanche prochain, seulement peut-être.

En songeant à ta maison à carreaux verts
dont le loquet de la porte est tiédé en été

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(Seine et Oise)

B.M. PAU

Ms 600/24

Indre-et-Loire — 2 - TOURS, Square de l'Archevêché

On ne sait pas. On ne sait pas. On ne sait pas.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier,

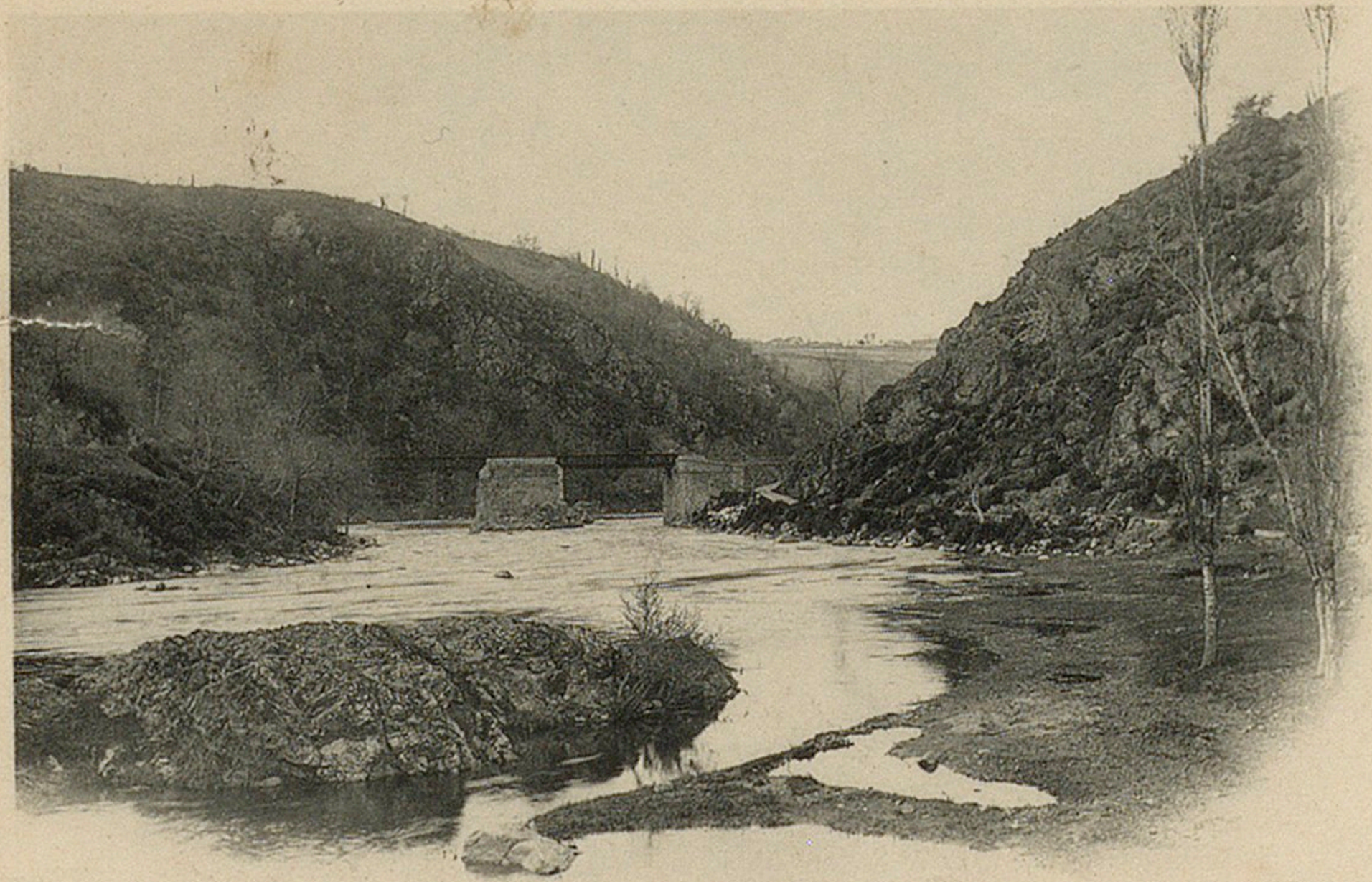
28, rue des Missionnaires,

Versailles.

(S. et O.)

B.M. PAJ

MS 600/25



B. F., PARIS

Environs d'Argenton — Le Pont-Noir sur la Creuse, à Gargilesse

Comme un lys blanc au jardin du vieux presbytère
se parfume doucement par la douceur des pluies

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(Seine et Oise)

B.M. PAU

Ms 606/26

Et la maison vieillotte aux carreaux verts cassés
A des airs de jeunesse et de pâle frileuse
Et ne se souvient plus des contes j'avassés:

Indre — 87 - LE BLANC, le Château

CARTE POSTALE

Ce côte est exclusivement reserve à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(S. et O.)

B.M. PAU

Ms 600/27

INDRE — 36 - Argenton
Eglise St-Benoit

C'était, c'était, c'était, c'était
Le tocsin, la cloche, la cloche
La tocsin, la cloche en bronze. A Voltaire

Ne vous les ai-je pas déjà envoyés ? Je crois
toujours redire les mêmes choses.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement reserve à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(S. et O.)

B.M. P&J

Ms 600/28

Indre — 122
Environs de LA CHATRE
Le Moulin d'Angibault
(*Meunier d'Angibault* de George Sand)

je veux, près des ruisseaux, au fond des bois dormants,
Vivre dans la douceur des contemplations.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Mademoiselle Jane Régnier,

28 rue des Missionnaires,

Versailles.

(Seine et Oise).

B.M. PAU

Ms 600/29